

# CLUB THEATRE

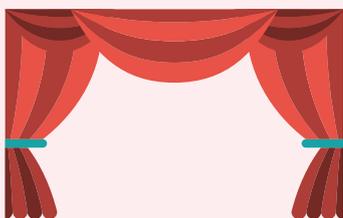
## MATERNELLES – PERIODE 1

Chers parents,

Au cours de la première période scolaire, j'ai eu le plaisir de travailler avec vos enfants de MS et GS dans le cadre du club théâtre au sein de l'école. Je suis ravie de vous présenter un aperçu de ce que nous avons exploré au fil des séances et vous proposerai une petite rétrospective à la suite de chaque période.

Pour commencer cette nouvelle année, nous sommes familiarisés avec les bases du théâtre, l'occasion de s'initier à la pratique en s'amusant !

Les émotions : Nous avons tout d'abord fait un tour d'horizon des émotions les plus courantes (Joie, peur, tristesse, colère, surprise, dégoût) à l'aide de cartes visuelles afin de pouvoir les différencier puis les nommer. Nous nous sommes ensuite amusés à les reproduire en les mimant et en les intégrant à de petites scènes que nous avons imaginées ensemble.



La créativité : L'invention d'histoires collectives racontées (en partant d'un thème proposé) puis interprétée au travers de personnages fictifs en duo ont permis de faire appel à l'imaginaire des enfants, un exercice que nous avons utilisé plusieurs fois afin de travailler la cohérence du groupe mais aussi l'écoute.

En fin de période, j'ai proposé aux enfants, à l'aide de feuilles et de feutres, d'imaginer un masque qu'ils aimeraient porter pour jouer des personnages : pirates, ours, licorne... les idées ont été nombreuses et nous serviront pour certaines séances de la seconde période !

Les enfants ont donné vie à des marionnettes en créant de petites scènes.

Expression corporelle - motricité : Nous avons travaillé l'expression corporelle en se mettant dans la peau de différents personnages et de leur façon de se mouvoir. Nous avons notamment exploré diverses démarches d'animaux : Eléphant, chat, tigre, singe, souris etc... ce qui a permis aux enfants de s'amuser avec leurs corps et d'en exploiter différentes possibilités (l'agilité, la lourdeur, la légèreté, les nuances de pas...).

Nous nous sommes également servis de musique à plusieurs reprises comme outil d'exploration du corps, les enfants ont dansé selon le rythme proposé avec des sonorités plus ou moins rapides.



Au cours de la seconde période, nous entamerons un travail sur la voix, nous nous amuseront à en explorer toutes les nuances tout en apprenant à la préserver, nous travailleront également sur l'articulation et continueront les travaux d'expression corporelle, le travail du mime ainsi que des jeux d'improvisation.



Artistez-vous !

LES COULEURS DU THEATRE A VOTRE PORTEE